

SHIBUNKAKU

思文閣

昭和12年創業の思文閣は、京都を本社に、東京・銀座、九州・福岡に支店がある。日本の近世から現在を中心に絵画、書画を専門に古美術全般を扱っており、幅広い知識をもったスタッフがいる。良寛の書もこれまで多数扱っており、経験豊富である。まずは確認のうえ来店しよう。

左：こともらと
てまりつきつ、
このさにと云々和歌

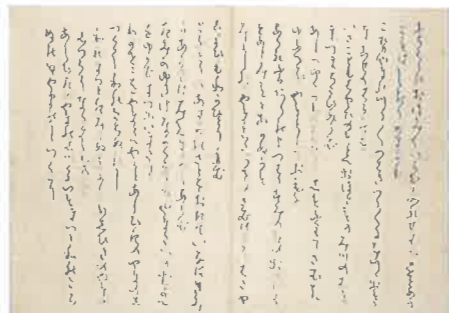


思文閣銀座入口

思文閣
京都市東山区古門前通
大和大路東入元町 355
Tel: 075-531-0001
思文閣銀座
中央区銀座5丁目3-12
壹番館ビルディング
Tel: 03-3289-0001
思文閣福岡
福岡市中央区赤坂1-14-22,
センチュリー赤坂門ビル1F
Tel: 092-735-1000
<https://www.shibunaku.co.jp/>

文房古玩 古筆・古文料・古筆・書画 萬羽軒

硯や墨などの文房四宝と書を中心に扱う萬羽軒。主人の萬羽啓吾さんは新潟県出身。『良寛 文人の書』と共編著『あきのの帖』を発刊。良寛好きな方が集う店である。

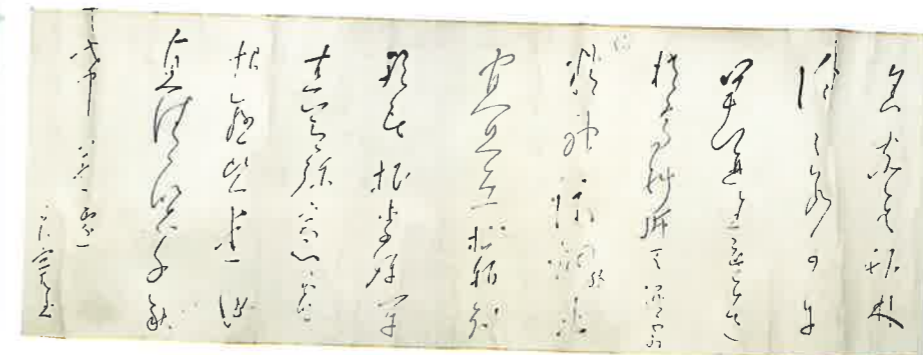


良寛筆「あきのの帖」(部分)



『あきのの帖』(青簡舎)
竹内本を全翻刻
『良寛 文人の書』(新典社)

東京都千代田区神田神保町1-27
Tel. 03-3295-7116



加島美術は、近世から近現代まで、幅広い年代の日本美術を扱っている。代表の加島林衛氏は、京都でその審美眼を養った書のスペシャリスト。「作品の形式に捉われることなく、絵を鑑賞する感覚でも書を楽しんで頂き、もっと書に親しんでもらいたい」と、その魅力を積極的に紹介している。年に二回、春と秋には、販売展示会「美祭」を開催しており、良寛の書も度々出陳されている。

上：巻物 余家有竹林

松本松栄堂

MATSUMOTO SHOEIDO
SINCE 1906

創業百年になる松本松栄堂は、古画から新画まで幅広く扱っている書画の専門店。良寛もちろん取り扱いがあるが、人気が高いので手に入ってもすぐに出て行ってしまふことが多いそうなので問い合わせからがよいそう。近代作家作品も扱っているの、良寛を描いた関連作品も紹介頂いた。

右：南無阿弥陀佛 左：安田靉彦 良寛像



本店 京都市中京区寺町通り
夷川上ル藤木町 23
Tel.075-212-0626
営業時間 10:00-18:00
定休日 毎月16日、月末
東京店 中央区日本橋3丁目
8-7 坂本ビル3階
Tel.080-9608-7598
(予約制)
www.matsumoto-shoiedo.jp/

KASHIMA ARTS

加島美術

東京都中央区京橋3-3-2
Tel. 03-3276-0700
営業時間 10:00 ~ 18:00
定休日 日曜・祝日
<http://kashima-arts.co.jp/>

