

PRESS RELEASE

August 2020



横山大観「春之不二」

大観
大観

加島美術 大企画展 第1弾

大絵画展

— 近代日本美術の軌跡 —

2020年 9月12日(土)～22日(火・祝)

10時～18時 会期中無休 会場:加島美術

加島美術
KASHIMA ARTS

加島美術 大企画展 第1弾 「大絵画展 — 近代日本美術の軌跡 —」開催

2020年 9月12日(土)～9月22日(火・祝)

会場:加島美術(東京都中央区京橋3-3-2) 会期中無休 / 観覧無料

加島美術は、2020年9月12日(土)～2020年9月22日(火・祝)にかけて、「大絵画展—近代日本美術の軌跡—」を開催いたします。作品点数約40点。観覧無料。本展は、加島美術が2020年秋から冬にかけて、3回連続で開催する大企画展シリーズの第1弾目となる展示販売会です。

▶ 加島美術による日本美術のアンソロジー！

連続開催となる加島美術大企画展シリーズ

加島美術では、日本美術を常に新たな見せ方で紹介し、美術品を暮らしに取り入れることの豊かさや価値を広めるべく、様々な提案をしてきました。今、稀に見る苦難の時代だからこそ、日本古来の美の姿に触れ、豊かな時間を味わう心を忘れないで欲しいという願いを込め、ジャンルごとにフォーカスした連続企画展を開催します。いわば、加島美術による日本美術のアンソロジーともいべき展示販売会です。近代絵画・筆跡・古画という日本美術の主要なカテゴリーごとに粋を集め、今秋から冬にかけて開催いたします。今般開催する「大絵画展—近代日本美術の軌跡—」は、この大企画展シリーズの第1弾目となり、近世から現代まで、今まで私たちがご紹介してきた近代日本美術の巨匠たちを中心に選集し、ご紹介いたします。第2弾は2020年11月開催の「大筆跡展—筆跡に観る日本のこころ—」、第3弾は2020年12月開催の「大古画展—江戸時代を彩った巨匠たち—」となる予定です。

なお、加島美術大企画展は、本年のみの特別開催となります。加島美術がご紹介してきた日本美術の巨匠たちを振り返り、変わりゆくこれからの年月を歩んでいく一つの礎とします。



菱田 春草「柿二小禽」

▶ 加島美術大企画展第1弾「大絵画展—近代日本美術の軌跡—」について

明治維新が起こり、怒涛のように流入してきた西洋美術は、日本画壇に大きな衝撃と変動をもたらしました。日本の美術は自らを再定義し、より強いものに生まれ変わっていく必要に迫られました。そのような激しい潮流の中、絵筆一つで新たな地平を切り拓き、その身を成した才能の数々、彼らが残した輝かしい軌跡は今も色褪せません。2020年秋、近代日本絵画の巨匠たちに敬意を込めて、振り返ります。

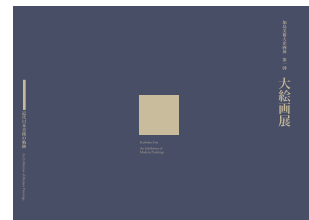
▶ 本展の見どころ

1 近代日本美術を代表する巨匠の作品の数々

横山大観、菱田春草、東山魁夷といった日本画の大家、また、岸田劉生、藤田嗣治といった洋画の巨匠。明治期から昭和期にかけて近代日本美術の歴史にその名を刻む画家たちの作品約40余点を一堂に展示いたします。名だたる画家たちの作品の数々を一度に味わえる機会をどうぞお見逃しなく。

2 外出することが難しい昨今・・・ ご自宅にしながら、出品作品をご覧ください

新型コロナウイルス感染拡大が懸念され、自由に外出することも憚られるような状況ですが、本展に出品される作品や展示会の雰囲気をご自宅にしながら少しでもお楽しみいただけるように、本展の作品を集めたカタログをご用意しました。本カタログは、ご希望の皆様全員に無料でお送りいたします。パソコン、スマートフォンなど、お客様のお好みの方法で作品をご覧くださいますので、ぜひこの機会にお申し込みください。価格も明記しているため、お気に入りの作品が見つかりましたら、お電話やFAX、メールにてお問い合わせ、ご注文いただく事ができます。

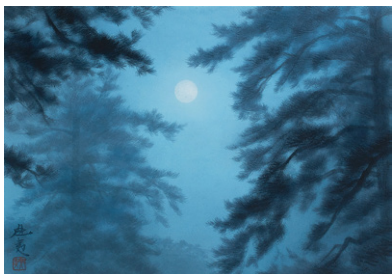


カタログイメージ

3 貴重な作品の数々をガラスケースなしに見ることができます！

会場では貴重な作品の数々を、ガラスケースを使わずに展示しております。ガラス越しではなかなか感じることのできない作品の佇まい、作家の筆遣い、そして近代を生き抜いた画家たちの作品に込めた思いや情熱をおたのしみください。

▶ 出品作品一例



画像：左から
東山 魁夷「明宵」
加山 又造「小羊」
藤田 嗣治「猫を抱く少女」

▶ 開催概要

加島美術大企画展第一弾「大絵画展 ー近代日本美術の軌跡ー」

WEB <https://www.kashima-arts.co.jp/exhibitions/modern-japanese-paintings/>

日時 2020年 9月12日(土)～9月22日(火・祝) 10:00～18:00 ※会期中無休

主な出品作家 横山大観、菱田春草、橋本雅邦、岸田劉生、加山又造、藤田嗣治、熊谷守一、東山魁夷ほか

会場 加島美術

〒104-0031 東京都中央区京橋3-3-2

TEL: 03-3276-0700

アクセス：地下鉄銀座線「京橋駅」出口3 徒歩2分

地下鉄有楽町線「銀座一丁目駅」出口7 徒歩3分

都営浅草線「宝町駅」A4出口 徒歩5分

JR 東京駅 八重洲南口 徒歩9分

入場料 無料

作品点数 約40点

※新型コロナウイルスの感染拡大状況により、営業日・時間が変更となる場合がございます。変更の際には、弊社ウェブサイトや各種SNSにてお知らせしております。



本プレスリリースに関するお問い合わせ先

株式会社 加島美術 広報担当：後藤

TEL: 03-3276-0700

Email: pr@kashima-arts.co.jp

Webページ: www.kashima-arts.co.jp