

2023年 11月 8日
株式会社 加島美術

加島美術 × BSフジ

日本美術の優品 528 点が勢ぞろい！
「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 Vol.16
11月 18日（土）～ 11月 26日（日）加島美術にて開催



株式会社加島美術（以下、加島美術）と株式会社ビーエスフジ（以下、BSフジ）は2023年11月18日(土)から11月26日(日)にかけて、日本美術に特化したオークション「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 Vol.16を開催いたします。また期間中は、加島美術にて出品作品を間近でご覧いただける下見会を行います。

「美術品入札会 廻 -MEGURU-」は、日本画から洋画、筆跡、工芸品まで、日本美術を中心に多彩な作品を取り扱う入札型オークションです。2019年に開始以来、全国の出品者からお預かりした作品を国内外の美術愛好家の方々にご紹介する美術品のマーケットプレイスとして成長を遂げてまいりました。16回目となる今回は、伊藤若冲、長澤蘆雪、片岡球子、棟方志功の優品を含む528点に上る作品を出品いたします。また、花鳥画の名手渡邊省亭、近代日本画壇の礎を築いた横山大観・菱田春草を特集。その他にも江戸後期の天才絵師・円山應挙、エコール・ド・パリの代表的な画家・藤田嗣治、歴史に名を刻む偉人・西郷南州、徳川慶喜など幅広い作品が一堂に会します。

■「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 Vol.16：ハイライト作品



伊藤若冲「伊勢海老図」
《最低入札価格》¥3,500,000



棟方志功「撫子の柵」
《最低入札価格》¥8,000,000



長澤蘆雪「狗児図」
《最低入札価格》¥2,800,000



片岡球子「富士」
《最低入札価格》¥8,800,000



徳川慶喜「汎愛」
《最低入札価格》¥880,000



板谷波山「菊形花瓶」
《最低入札価格》¥4,800,000

■11/18～11/26 は下見会開催！

加島美術のギャラリーで開催する下見会では、ガラスケースなしで出品作品が展示されるため、間近に作品をご覧いただけます。作品の鑑賞はもちろん、実物のコンディションやサイズをご確認いただける絶好の機会です。作品がお気に召せば、その場でご入札も可能です。予約は不要ですので、お気軽にお立ち寄りください。

会期：2023年11月18日（土）～11月26日（日）
時間：10:00～18:00 入場無料/会期中無休
会場：加島美術（東京都中央区京橋3-3-2）
出品数：528点

※下見会では常時展示されていない作品もございます。お目当ての作品がございましたら、スタッフまでお申し付けください。
※会期中にご来場になれない方や、作品の詳細を知りたい方にはコンディションレポートをお送りいたします。お気軽にお問い合わせください。



地下鉄銀座線「京橋駅」出口3 徒歩2分 / 有楽町線「銀座一丁目駅」出口7 徒歩3分
都営浅草線「宝町駅」A4出口 徒歩5分 / JR「東京駅」八重洲南口 徒歩9分

■「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 Vol.16 特集

【渡邊省亭】

明治 11 年のパリ万博への出品を機に日本画家として初めて渡仏し、圧巻の写実力と洗練された構図感覚から生まれる作品で西欧を魅了した渡邊省亭。永らく知る人ぞ知る存在でしたが、近年は同時代を代表する巨匠の一人として再評価が進んでいます。今回は省亭がもっとも得意とした花鳥画を中心に仏画や風景、書など多彩な 23 点を出品いたします。

《鳥博士高橋の鳥舌技巧！》特別編公開

今回の渡邊省亭特集を記念して《鳥博士高橋の鳥舌技巧！》特別編を公開します。鳥類学博士・高橋雅雄先生が渡邊省亭の作品に登場する鳥たちを、鳥類学の視点から語るユニークなアートコラム。今回は出品作品の「行々子」をピックアップいたします。公開日などの詳細は HP または SNS にてお知らせいたします。



渡邊省亭「白衣観音図」
《最低入札価格》¥2,800,000



渡邊省亭「行々子」
《最低入札価格》¥1,200,000

【大観と春草】

無二の親友だった横山大観と菱田春草は、日本美術院への参加や西欧への外遊など常に苦楽を共にし、春草が 36 歳で早逝するまで盟友として互いを高め合いました。六歳下の春草を師のように敬慕していたという大観は、晩年まで春草の才を称え、惜しんだといひます。近代日本画の誕生を支えた巨匠二人の作品をご紹介します。



菱田春草「朝顔」
《最低入札価格》¥2,800,000



横山大観「國華」
《最低入札価格》¥4,800,000

■「美術品入札会 廻 -MEGURU-」公式サイトにて出品作品先行公開

「美術品入札会 廻 -MEGURU-」公式サイトにて全ての出品作品を公開いたします。出品作品公開と同時に入札受付も可能。ご自宅にいながらにしてオンライン上で、出品作品のご高覧から入札完了までの手続きが可能です。

公式サイト上での作品公開は 2023 年 11 月 10 日(金)ごろを予定しています。

公式サイト：<https://meguru-auction.jp>

■オリジナルカタログは購読無料！

全出品作品が掲載されたオリジナルカタログを無料で配布しています。カタログをご希望の方は、以下からお申し込みください。なお、出品作品は「美術品入札会 廻 -MEGURU-」公式 Web サイトからもご覧いただけます。

カタログ申し込みフォーム：<https://www.meguru-auction.jp/Inquiry/>

■「美術品入札会 廻－MEGURU－」Vol.16 開催情報

下見会： 2023年11月18日（土）～11月26日（日）
（来場予約不要、入場無料）

入札締切日：2023年11月26日（日）18時

開札日： 2023年11月28日（火）15時

時間： 10:00～18:00 入場無料/会期中無休

下見会会場：加島美術（東京都中央区京橋3-3-2）

出品数： 528点

主催： 加島美術、BSフジ

本プレスリリースに関するお問い合わせ先

株式会社加島美術 広報部（笠井）

TEL：03-3276-0700

Email：pr@kashima-arts.co.jp

Web：<https://www.kashima-arts.co.jp>

取材のご依頼は随時受付けております。お気軽にお問い合わせください。

■「廻 -MEGURU-」とは

「廻 -MEGURU-」とは、「日本美術をもっと気軽に、安心して、正しく売買してもらいたい」という思いから、2019年に始まった日本美術に特化したオークションです。全国から出品された作品を取り揃え、美術品を売りたい人と買いたい人をつなぐプラットフォームとして、これまで国内外のお客様にご利用いただけてきました。「美術品入札会 廻 -MEGURU-」に加え、2021年にはインターネットオークション「廻 -MEGURU- オンライン」を開始し、美術品を安全かつ、気軽に、便利に取引できるプラットフォームへと進化し続けています。

◆「美術品入札会 廻 -MEGURU-」

下見会を伴う入札型オークションです。年に4回開催しています。カタログやWebサイトで出品作品を閲覧後、下見会またはWebサイトから、オンラインで入札いただけます。下見会で実物を見ながらゆっくり作品を選べる点が特徴です。現在価格は非公開で、会期終了後に落札結果が開示されます。

◆「廻 -MEGURU- オンライン」

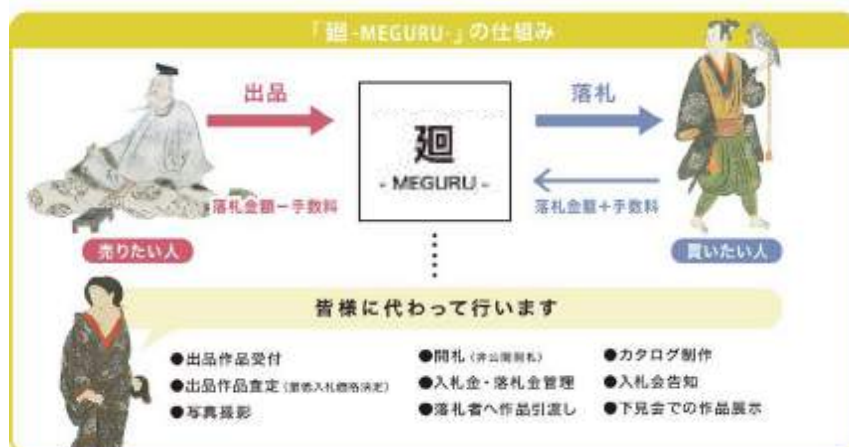
インターネットで常時開催しているオークションです。毎月オークションを実施しています。ライブで現在価格を見ながら参加でき、入札から落札、お支払いまですべての手続きがWebで完結します。また、落札する度に落札金額の3%のポイントが付与され、次回以降の精算から1ポイント=1円でご利用いただけます。

	「美術品入札会 廻 -MEGURU-」	「廻 -MEGURU- オンライン」
会期	年4回（2月、5月、8月、11月） <small>※2023年予定</small>	毎月開催 <small>※不定期で休催する場合があります</small>
入札形式	非公開入札型	公開ライブビッド（競り上がり）
開札	会期終了後公開	即時公開
下見会	あり	なし <small>※不定期で開催する場合があります</small>

■「廻 -MEGURU-」を利用する流れ

「廻 -MEGURU-」では、全国の出品者から作品をお預かりし、美術品愛好家の皆様にご紹介しています。出品をご希望の方に向けて作品の無料査定を行い、最低入札価格を提示します。売却のタイミングや価格によって「美術品入札会 廻 -MEGURU-」または「廻 -MEGURU- オンライン」のいずれかへの出品をご提案いたします。

また、美術品をお探しの方は、2つの「廻 -MEGURU-」からご希望の作品をお探しいただけます。出品者と購入者間の交渉や手続きは事務局が代行しますので、売買に伴う負担を最小限に抑えることが可能です。



■ 「廻 -MEGURU-」 を利用するメリット

美術品を買いたい人のメリット

メリット 美術の専門家が厳選した作品だから安心

1

すべての出品作品は、古美術の街・東京の京橋で長年店舗を構えてきた加島美術が査定し、厳選しています。美術の専門家によりクオリティが認められた作品群が揃っていますので、美術品の購入が初めての方も安心してお選びいただけます。

メリット ビギナーもコレクターもご満足いただける充実のラインナップ！

2

「美術品を購入したいけど、初めてで不安…」というビギナーの方から、作品を豊富に所有するコレクターの方まで、皆様にご満足いただけるバラエティに富んだ作品をラインナップしています。掛け軸、絵画、筆跡、茶道具、工芸など多彩なジャンルの作品からお選びください。また、最低入札価格の価格帯が幅広く、手の届きやすい小品から、優品までお求めいただける価格帯の幅広さも魅力です。

メリット いつでも・どこでもお好きな方法で作品をチェック！ オンライン入札も OK

3

「廻 -MEGURU-」では、すべての出品作品をオンラインでチェックし、入札することができます。ご自宅や外出先から、PC・スマートフォンなどお好きなデバイスでサービスをご利用ください。

美術品の購入に関する詳細は、以下2つの Web サイトをご参照ください。

「廻 -MEGURU- オンライン」 <https://meguru-online.jp/>

「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 <https://www.meguru-auction.jp/saijinotice/>

美術品を売りたい人のメリット

メリット 美術品を市場価格で売却！思わぬ高値で売れる可能性も！

1

「廻 -MEGURU-」では、美術品を売りたい方からお預かりした作品を、中間業者が入ることなく入札者へ直接売却します。そのため、下取価格ではなく、市場価格に近い価格で作品を売却できます。また、売却価格が見えるので安心です。入札者との巡り合わせによっては、思わぬ高値で落札される可能性もあります。

メリット 老舗古美術商による安心の査定・価格設定

2

東京京橋で長年古美術商を営んできた加島美術が作品を査定し、出品者の方とご相談しながら最低入札価格を設定します。様々な要素により市場価値が変動する美術品を、経験豊かな古美術商が確かな審美眼に基づき見極めます。査定相談は無料です。鑑定が必要な場合は、正式な鑑定機関への依頼もお手伝いいたします。

メリット 面倒な売却手続きを代行！

3

「廻 -MEGURU-」では、美術品売却の手続きをすべて代行いたしますので、査定後、出品作品をお預かりした後は面倒な手続きはありません。掛け軸、絵画や陶磁器などの焼き物類、茶道具など、お手持ちの美術品の整理をお考えの際は、ぜひ「廻 -MEGURU-」へのご出品を検討ください。

美術品の出品に関する詳細は以下の Web サイトをご参照ください。

「美術品入札会 廻 -MEGURU-」 <https://www.meguru-auction.jp/shupinnotice/>